

GRADIVA, CELLE QUI MARCHE

Création 2021

Récapitulatif des représentations

SAISON 2021 – 2022 / 5 représentations

2021

MARCIAC – L’Astrada / 6 novembre

SETE – Scène Nationale / 23 novembre

TOULOUSE – Théâtre Garonne / 15-17 décembre

TOTAL – 3 représentations

- **3 représentations EN OCCITANIE**

2022

TARBES – Le Parvis / 24 avril

TOTAL – 1 représentation

- **1 représentation EN OCCITANIE**

CONTACT PROD

Jannys HERAUT / Chargée de production

jannys@cie-rediviva.com

07 78 25 61 03

GRADIVA, CELLE QUI MARCHE

Création 2021
Récapitulatif des représentations

SAISON 2022 – 2023 / 8 représentations

2022

PARIS – Théâtre Silvia Monfort / 4-8 octobre

FLEURANCE – Théâtre Le Méridional / 1^{er} décembre

TOTAL – 2 représentations

- 1 représentation EN OCCITANIE
- 1 représentation HORS OCCITANIE

2023

SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES – Scène Nationale / 17-18 janvier

TOTAL – 1 représentation

- 1 représentations HORS OCCITANIE

CONTACT PROD

Jannys HERAUT / Chargée de production
jannys@cie-rediviva.com
07 78 25 61 03

GRADIVA, CELLE QUI MARCHE

Création 2021

Récapitulatif des représentations

SAISON 2023 – 2024 / 8 représentations

2023

DEAUVILLE – Les Franciscaines / 13 octobre

TOTAL – 1 représentation

- **1 représentation HORS OCCITANIE**

2024

AUCH – Circa / 11 janvier

NÎMES – Théâtre de Nîmes – Festival Flamenco / 18 janvier

JUVISY-SUR-ORGE – Les Bords de Scène – Essonne Danse / 12 mars

ALBI – Scène Nationale Albi-Tarn / 22-23 mars

MIMIZAN – Théâtre Le Parnasse / 29 mars

TOURNEFEUILLE – L’Escale / 23 mai

TOTAL – 8 représentations

- **8 représentations EN OCCITANIE**

CONTACT PROD

Jannys HERAUT / Chargée de production

jannys@cie-rediviva.com

07 78 25 61 03

GRADIVA, CELLE QUI MARCHE

Création 2021

Récapitulatif des représentations

SAISON 2024 – 2025 / 2 représentations

2025

BILLIERE – Théâtre de Billière / 28 mars

VALENCE – LUX – Scène Nationale de Valence / 23 avril

TOTAL – 2 représentations

- **2 représentations HORS OCCITANIE**

CONTACT PROD

Jannys HERAUT / Chargée de production

jannys@cie-rediviva.com

07 78 25 61 03

GRADIVA, CELLE QUI MARCHE

Création 2021

Récapitulatif des représentations

- RÉCAPITULATIF SIMPLIFIÉ PAR ANNÉE CIVILE**

	EN OCCITANIE	HORS OCCITANIE	TOTAL	TOTAL CUMULÉ
2021	5	0	5	5
2022	2	5	7	12
2023	0	3	3	15
2024	5	1	6	21
2025	0	2	2	23
TOTAL	12	11	23	23

- RÉCAPITULATIF SIMPLIFIÉ PAR SAISON**

	EN OCCITANIE	HORS OCCITANIE	TOTAL	TOTAL CUMULÉ
2021-2022	5	0	5	5
2022-2023	1	7	8	13
2023-2024	6	2	8	21
2024-2025	0	2	2	23
TOTAL	12	11	23	23

CONTACT PROD

Jannys HERAUT / Chargée de production

jannys@cie-rediviva.com

07 78 25 61 03

GRADIVA, CELLE QUI MARCHE

Création 2021

Récapitulatif des représentations

DISTRIBUTION

Conception, écriture, interprétation

Stéphanie Fuster

Collaboration artistique

Clémence Coconnier

Conseil danse

Juan Carlos Lérida

Apports en philosophie

Anne-Sophie Riegler

Scénographie, construction

Cyril Turpin

Régie générale

David Lochen

NOS PARTENAIRES

Coproductions

La Place de la Danse – CDCN Toulouse
Occitanie
L'Essieu du Batut - Murols
La Fábrica Flamenca - Toulouse

Accueil en résidence

La Place de la Danse – CDCN Toulouse
Occitanie
Compagnie 111 – Aurélien Bory / Théâtre
de la Digue - Toulouse
La Fábrica Flamenca – Toulouse
Théâtre dans les Vignes – Couffoulens
L'Escale – Tournefeuille
L'Essieu du Batut – Murols

Subventions

Ministère de la Culture – DRAC Occitanie
Conseil départemental de la Haute-
Garonne
Conseil départemental de l'Aveyron

Remerciements

Aurélien Bory, Euriell Gobbé-Mévellec,
Pierre Rigal, Mélanie Chartreux, Claire
Joulé

CONTACT PROD

Jannys HERAUT / Chargée de production
jannys@cie-rediviva.com
07 78 25 61 03